

## 23. Regisseurin bzw. Kulturmanagerin aus Moldau

### Studium

- Bachelor of Arts Estradenregie, Akademie, Moldau

### Berufserfahrung: 15 Jahre

- Stellvertretende Direktorin – Städtisches Zentrum für junge Tourist\*innen, Moldau  
Leitung und Koordination aller außerschulischen Programme für ca. 1.000 Kinder und Jugendliche; Planung, Organisation und Durchführung von lokalen, republikanischen und internationalen Kultur- und Sportveranstaltungen (z. B. Sportorientierung, Wander- und Bergtourismus, Rugby-Tag, Brauchtumsfeste); Strategische Jahresplanung, Qualitätskontrolle, Evaluation und Fortbildung von 39 Lehrkräften
- Leiterin der Abteilung für außerschulische Aktivitäten und Eventmanagerin – Kinder- und Jugendzentrum, Moldau  
Planung und Durchführung nationaler und internationaler Kultur-, Bildungs- und Sportprojekte; Organisation großer Festivals und Konzerte, inkl. Olympiaden-Abschlusskonzerte, Winterbrauchtums-Festival, Jubiläumskonzerte und Weihnachtsprogramme; Entwicklung innovativer Projekte („Afterschool“, Ferienclub, Wochenenddienste); Kontinuierliche Schulung und methodische Unterstützung für Lehrkräfte ähnlicher Zentren im ganzen Land
- Theaterkreisleiterin, Veranstalterin – Kreativzentrum für Kinder und Jugendliche, Moldau  
Leitung des Theaterzirkels „Kunst des Sprechens“ für Kinder von 5–18 Jahren; Förderung der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit und Kreativität; Organisation zentraler kultureller Veranstaltungen und Wettbewerbe, inkl. Neujahrsmatinee und Abschlusskonzerte
- Theaterkreisleiterin – Kreativzentrum für Kinder und Jugendliche, Moldau  
Leitung eines Theaterzirkels, Vermittlung theaterspezifischer Elemente, Inszenierung kleiner Aufführungen

**IT-Kenntnisse:** MS Office (Word, PowerPoint, Excel)

**Sprachkenntnisse:** Rumänisch und Russisch (Muttersprache), Deutsch (B1)

### Warum möchte ich an der Mentoring-Partnerschaft teilnehmen?

Ich möchte in Deutschland wieder im Bereich Kultur- oder Eventmanagement arbeiten. Konkret möchte ich von Mentor\*innen mehr über den deutschen Arbeitsmarkt, Bewerbungsstrategien und die Anforderungen in Kulturprojekten erfahren. Außerdem erhoffe ich mir hilfreiche Kontakte und Feedback zu meinen Unterlagen, um meine Chancen auf eine passende Stelle zu verbessern. Ich möchte meine Fachsprache verbessern und mich mit Personen aus meinem Bereich vernetzen.

---

Das Projekt Mentoring-Partnerschaft Südostbayern wird im Rahmen des Förderprogramms IQ - Integration durch Qualifizierung durch das Bundesministerium für Arbeit und Soziales und die Europäische Union über den Europäischen Sozialfonds Plus (ESF Plus) gefördert und vom Bundesamt für Migration und Flüchtlinge administriert. Partner in der Umsetzung sind das Bundesministerium für Bildung und Forschung und die Bundesagentur für Arbeit.

Gefördert durch:



Administriert durch:



In Kooperation mit:

